

## Применение презентаций в учебном процессе

Одним из способов повышения эффективности учебного процесса в школе является применение электронных презентаций.

Для того чтобы понять, как использовать презентации в деятельности учителя и учащегося, рассмотрим следующие вопросы:

- Что такое презентация и для чего они применяются?
- Этапы создания презентации.
- Какие требования предъявляются к презентациям?

Презентация – набор слайдов на определенную тему, она относится к средствам наглядности. Презентации применяются для того, чтобы выступающий учитель (или учащийся) смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать *дополнительные материалы* к своему сообщению. Это могут быть видеозаписи физических и химических опытов, графические изображения, схемы, графики и т. д. Эти материалы могут быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

Цель использования презентации – задействовать как можно больше органов восприятия информации. Исследования показали, что одновременное включение слухового и зрительного восприятия информации в процесс обучения повышает его эффективность до 65 %. Вслед за повышением восприятия повышается процент усвоения учебного материала учеником.

Как в учебном процессе могут применяться презентации?

1. Презентации могут использоваться учителями на уроках при объяснении нового материала. В этом случае заранее созданная презентация заменяет классную доску для фиксации внимания учащихся на каких-либо иллюстрациях, формулах, данных.

2. Презентации применяются для наглядной демонстрации процесса, (построение диаграмм, таблиц, моделирование физических опытов, построение географических карт) которую невозможно или достаточно сложно провести с помощью плакатов или школьной доски.

3. При защите индивидуальных или групповых проектов ученики (самостоятельно или в группе) готовят презентации для сопровождения собственных докладов; для создания фотоальбомов, как отчетов о проведенных исследованиях в рамках деятельности по проекту.

4. Презентации удобно использовать при совместном изучении источников и материалов, например, обсуждение произведений искусства, полученных из Интернета.

5. С помощью презентаций возможно создание тестирующих систем и тренажеров с целью проведения корректировки и тестирования знаний учащихся.

Как создать презентацию?

При планировании сценария презентации, продумайте цели и задачи создания слайдов. Выберите материалы, на основе которых создадите презентацию: тексты, рисунки, звуковое сопровождение. Определите конкретное

количество слайдов, назначение каждого из них и определите основные объекты, которые должны быть размещены на них.

Особые требования предъявляются к презентациям, создаваемым для *защиты проекта*. Эти документы в обязательном порядке должны содержать:

1. Титульный лист - название проекта, желательно творческое, Ф. И. О. авторов проекта.
2. Проблему, обозначенную учащимися для проведения самостоятельных исследований.
3. Краткое описание целей и задач исследования, которые решаются в рамках проекта.
4. Гипотезу, которая была положена в начало самостоятельного исследования
5. Основные результаты, полученные данным участником в итоге работы над проектом.
6. Ссылки на информационные ресурсы, используемые в исследовании
7. Список используемой литературы.

Важное внимание должно быть уделено источникам информации: принадлежат ли они к авторам, изданиям, вызывающим доверие. Информация хороша на столько, на сколько хорош ее источник.

Презентация может быть мощным средством достижения заявленных учебных целей, если она выполнена качественно и отвечает требованиям, предъявляемых к электронным документам. Эти требования продиктованы психологией восприятия человеком информации, представленной в электронном виде. Рассмотрим их.

#### **Содержание информации**

- Используйте короткие слова и предложения,
- Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных,
- Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
- Должны отсутствовать орфографические и пунктуационные ошибки

#### **Объем информации.**

- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.
- Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Прежде чем перейти к рассмотрению оформления презентации (фон, шрифты, стиль, анимация, графические изображения) рассмотрим физиологические особенности восприятия человеком цветов и форм.

Стимулирующие (теплые) цвета способствуют возбуждению и действуют как раздражители: красный, оранжевый, желтый. Холодные цвета успо-

каивают, вызывают сонное состояние: фиолетовый, синий, голубой, сине-зеленый, зеленый.

Сочетание двух цветов – цвета шрифта и цвета фона – существенно влияет на зрительный комфорт, причем некоторые пары не только утомляют зрение, но и могут привести к стрессу (например, зеленые буквы на красном фоне). Наиболее хорошо воспринимаемые сочетания цветов шрифта и фона: белый на темно-синем, лимонно-желтый на пурпурном, черный на белом, желтый на синем.

Выбор цветовой схемы презентации начинается с выбора трех главных функциональных цветов, и эта цветовая схема должна быть одинаковой на протяжении всей презентации. Это создает у обучающегося ощущение связанности, преемственности, стильности, комфорта.

Белое пространство является одним из сильнейших средств выразительности, малогарнитурный набор – признаком стиля.

Итак, при использовании **цвета**:

- Для фона выбирайте холодные тона (синий или зеленый).
- Для фона и текста используйте контрастные цвета.
- На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для цвета фона, один для заголовков, один для текста.

- Цвет фона должен сочетаться с графическими элементами

### **Шрифты**

- Для заголовков – не менее 24.
- Для текста – не менее 18.
- Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.
- Нельзя смешивать разные шрифты в одной презентации.
- Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

### **Стиль:**

- Соблюдайте единый стиль оформления.
- Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации (любой фоновый рисунок повышает утомляемость глаз обучаемого и снижает эффективность восприятия материала).

- Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунки).

### **Анимационные эффекты:**

- Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде – эффекты должны подчеркивать содержание.

- Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде (Любой нерелевантный движущийся объект понижает восприятие материала, оказывает сильное отвлекающее воздействие, нарушает динамику внимания. Анимационный интерфейс оружие очень мощное и поэтому требу-

ет особой осторожности. Попытки потрясти мир приводят к быстрой утомляемости пользователя и, как следствие, отторжению системы<sup>1</sup>.

- Включение в качестве фонового сопровождения нерелевантных звуков (песен, мелодий) приводит к быстрой утомляемости обучаемых, рассеиванию внимания и снижению производительности обучения.

- Большое влияние на подсознание человека оказывает мультипликация. Ее воздействие гораздо сильнее, чем действие обычного видео. Четкие, яркие, быстро сменяющиеся картинки легко «впечатываются» в подсознание. Причем, чем короче воздействие, тем оно сильнее.

#### **Расположение информации на странице**

- Предпочтительно горизонтальное расположение информации
- Наиболее важная информация должна располагаться в центре
- Если на слайде располагается картинка, то надпись должна располагаться под ней

#### **Способы выделения информации.**

Следует использовать

- жирный шрифт, подчеркивание или курсив;
- рамки, границу, заливку;
- разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки;
- рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов

#### **Виды слайдов.**

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:

- с текстом;
- с таблицами;
- с диаграммами.

Применение презентаций на уроках предъявляет новые квалификационные требования к преподавателям, с одной стороны. С другой стороны, применение их на уроках повышает эмоциональный настрой учащихся, способствует лучшему усвоению ими учебного материала.

Список литературы:

1. Intel «Обучение для будущего»: Учеб. пособие. – 5 изд., испр. – М.: Издательский торговый дом «Русская редакция», 2005. - 368 с.
2. Стародубцев, В. А. Использование информационных технологий на лекциях по естественнонаучным дисциплинам / В. А. Стародубцев // Информатика и образование. - М.: Образование и Информатика, 2004. - № 9. – С. 77-80.
3. Аксенова, Е. И., Бабурова, О. Е., Фролов, Б. Н. Динамическая слайд-лекция по курсу «Концепция современного естествознания» для студентов педвузов // Информатика и образование. - М.: Образование и Информатика, 2004. - № 6. – С. 93-96.

---

<sup>1</sup> Донской М. Интернет и пользовательский интерфейс//Мир Internet.1999, № 9.